

www.cadref.com  
contact@cadref.com

Tél: 04 66 36 99 44



# UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

CADREF - PAYS DE SOMMIÈRES

Le CADREF du Gard Université de la Culture Permanente et du Temps Libre est une association reconnue d'intérêt général, ouverte à toute personne sans condition d'âge, de résidence, de diplôme ou de niveau scolaire ou universitaire.



**MAIRIE**  
**SALLE DES**  
**ASSOCIATIONS**



**LECQUES**



**NOUVELLE SALLE**  
**Foyer rural**  
**Rue des Sports**



**ASPÈRES**



**Espace Marcel GRANIER**

**PROGRAMME 2024-2025**



**HISTOIRE DE L'ART**



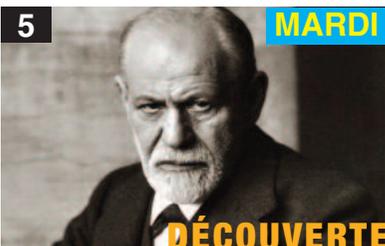
**PARTAGER LA MUSIQUE**



**MYTHES & CIVILISATIONS**



**Les HISTOIRES...**



**DÉCOUVERTE**  
**de la PSYCHANALYSE**



**NOUVEAU**  
**HISTOIRE DE LA RUSSIE**



**CRIMINALISTIQUE**



**GÉOPOLITIQUE**

**MARDI** **6**  
Documents militaires  
Recherches à l'étranger  
Cadastre, Hypothèques  
Paléographie  
**NOUVEAU**

**GÉNÉALOGIE**

**1<sup>ÈRE</sup> SÉANCE**  
**GRATUITE**  
**POUR TESTER**

**RENTRÉE**  
**LUNDI 30**  
**SEPTEMBRE**



**BOTANIQUE**

# LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Simone CLEMENT, Présidente du Conseil d'Administration

Chers adhérents,

Toute l'équipe du CADREF est heureuse de vous présenter les programmes de cette rentrée 2024-2025. Pour sa 39<sup>ème</sup> édition, le CADREF Université de la Culture Permanente et du Temps Libre vous invite à découvrir les cours, conférences et ateliers préparés par nos professeurs, toujours attentifs à maintenir la qualité et la variété de leurs enseignements.

Comme chaque année, vous y trouverez quelques nouveautés qui, nous l'espérons, attiseront votre curiosité.

Grâce à votre fidélité, cette année 2024-2025 s'ouvre sous le signe de la confiance : la remontée progressive du nombre d'inscriptions se poursuit, ce qui permettra à notre association de disposer de ressources suffisantes pour continuer à assurer sa mission d'intérêt général. Soyez-en remerciés.

Merci également d'être nos meilleurs ambassadeurs pour faire connaître le CADREF auprès de vos proches, comme nous avons pu le constater lors de l'opération "Entrée Libre Découverte" que nous organisons désormais chaque année en mai-juin pour faire découvrir gratuitement les activités du CADREF.

Enfin si vous appréciez "l'esprit CADREF", n'oubliez pas qu'il est fait du plaisir d'apprendre et d'échanger dans la convivialité, mais aussi de **solidarité** à l'égard de nos adhérents qui disposent de revenus modestes. Lors de votre inscription, si vous permettez l'arrondi de votre total ou si vous faites un don, si minime soit-il, votre don **ira alimenter directement le Fonds de Solidarité Culture du CADREF, qui permet d'accorder à nos adhérents les plus modestes une réduction sur le montant de leur inscription.** Et notre association étant reconnue d'intérêt général, vous bénéficierez d'une réduction d'impôt égale à 66% du montant de votre don. Elle s'ajoutera à la **réduction d'impôt** qui vous est déjà accordée sur le montant de votre cotisation.

Et notez sur vos agendas que les **Journées Portes Ouvertes** auront lieu mardi 17 et mercredi 18 septembre dans les locaux du CADREF, 249 rue de Bouillargues à Nîmes. Nous vous y accueillerons avec plaisir et nos professeurs seront là pour vous présenter leurs programmes.

Toute l'équipe du CADREF vous souhaite une bonne rentrée. Bien cordialement

Simone CLEMENT, Présidente du Conseil d'Administration

**PARTENARIAT avec**  
LE RÉSEAU  
DES BIBLIOTHÈQUES

PAYS de Sommières  
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Pages 18, 19, 20 et 21

**BULLETIN D'INSCRIPTION AVANT LE 2 OCTOBRE**



# ... RETROUVEZ NOUS ...



**LECQUES**

**EN MAIRIE**  
**Salle des associations**  
**ENTRÉE**

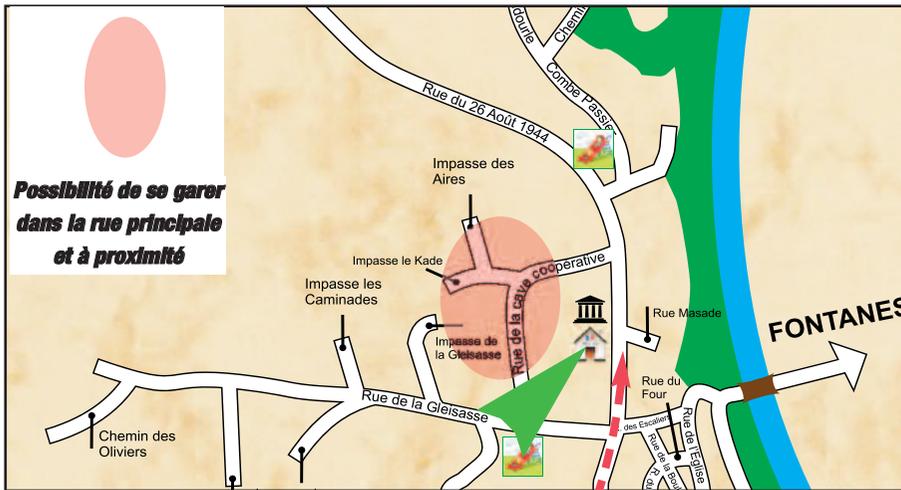


**ASPÈRES**

**NOUVELLE SALLE**  
**Foyer rural**  
**Rue des Sports**



**Espace Marcel GRANIER**



**Possibilité de se garer dans la rue principale et à proximité**



## DEUX SITES



EN ARRIVANT DE **SOMMIÈRES** PRENDRE LA ROUTE DE QUISSAC AU 1<sup>ER</sup> ROND POINT DE **SALINELLES**, TOURNER A DROITE ON RENTRE DANS LE VILLAGE DANS LA RUE CENTRALE DE SALINELLES SUR VOTRE DROITE DIRECTION LECQUES. EN ARRIVANT À LECQUES MONTER DANS LE VILLAGE JUSQU'À TROUVER À GAUCHE LA MAIRIE. LA SALLE DES ASSOCIATIONS EST DANS LA MAIRIE

EN ARRIVANT DE **SOMMIÈRES** PRENDRE LA ROUTE DE QUISSAC AU 2<sup>ÈME</sup> ROND POINT DE **SALINELLES**, TOURNER A GAUCHE ON ENTRE DANS LE VILLAGE ROUTE DE SALINELLES PUIS **ROUTE DE CAMPAGNE** JUSQU'À **LA CAVE VITICOLE** JUSTE APRÈS ON TOURNE A DROITE A ANGLE DROIT **RUE DES SPORTS** IL Y A UNE PANCARTE INDICANT LE FOYER

### **MISE EN PLACE**

**LES ENSEIGNANT(E)S FONT L'OUVERTURE ET LA FERMETURE EN ARRIVANT 15 MINUTES AVANT L'HORAIRE POUR INSTALLER LE MATÉRIEL. LES DÉLÉGUÉS DE COURS ET DES BÉNÉVOLES SONT PRÉSENTS POUR DISPOSER LES TABLES ET LES CHAISES.**

### **MISE EN PLACE**

**LES ENSEIGNANT(E)S FONT L'OUVERTURE ET LA FERMETURE EN ARRIVANT 15 MINUTES AVANT L'HORAIRE POUR INSTALLER LE MATÉRIEL.**



Par **Muriel ALLE**  
docteur en Histoire de  
l'art et titulaire d'un  
master en littérature  
moderne.

### 1 **PIERRE BONNARD** l'éclat du monde



Pierre Bonnard *L'atelier au mimosa*

### 3 Les peintres de la lumière Anna Boch, les Macchiaioli et Joaquim Sorolla.



Joaquim Sorolla *Promenade au bord de la mer*

### 2 Flamboyante rencontre de deux mythes: **Camille** et **Au- guste Rodin**

2 SÉANCES



Camille Claudel *Les Causeuses (détail)*



Edouard Manet *Les Bulles de savon*

4 Des histoires  
de **bulles** ...de  
savon, de cham-  
pagne, de verre,  
...de rêve et de  
beauté.

### 5 La civilisation assyrienne: les **Taureaux ailés de Khorsabad**



Taureau ailé de Khorsabad

### 6 **BERTHE MORISOT** l'élégance d'un talent inouï



Berthe Morisot *Autoportrait*

### 7 **Miroir, mon beau miroir...** de la naissance du portrait au selfie contemporain.

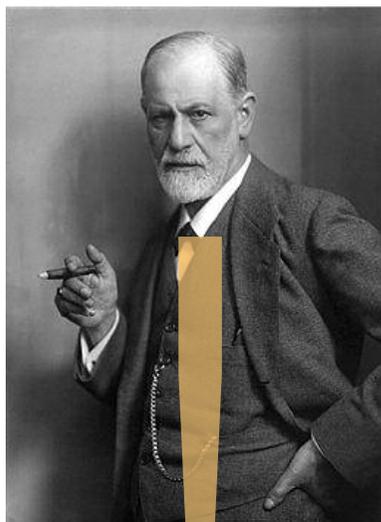


Jochen Dehn *Bulle de savon*

**LUNDI** 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 88,00€**

**MAIRIE** - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

**DATES** - 14/10/24, 04/11/24, 09/12/24, 06/01/25  
03/02/25, 03/03/25, 31/03/25, 12/05/25



Par  
Robert  
TARANCON

*La Psychanalyse n'est pas arrivée du jour au lendemain, elle ne s'est pas imposée non plus sans embuches. Elle ne peut se résumer à un simple échange empathique, elle est assise sur des fondamentaux avérés, essentiels et incontournables qui conduisent les approches et dévoilent la vérité de chacun.*

**Comment ça marche? Quel est ce fonctionnement si subjectif doté d'une telle efficacité ? Quels sont ces principes, ces mouvements, ces topiques qui nous interrogent, nous effrayent, nous rassurent? Parlons donc de ce qui ne se dit pas. Découvrons-en la cartographie dans l'espace et dans le temps.**

**Les souffrances invisibles. J'ai mal mais je ne sais pas où, je ne reconnais plus cette personne dans le miroir, quel étranger suis-je donc devenu ? Névroses, Psychoses, Perversions, les grandes lignes pathologiques qui nous gouvernent.**

**Nous évoquerons la progression de la psychanalyse avec, ces différents protagonistes, ces psys, dont on parle moins, ces divergences, la controverse, présente encore aujourd'hui, ainsi que la rencontre dans le secret d'un cabinet.**

**MARDI** 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 55,00 €**

**MAIRIE** - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

**DATES** - 14/01/25, 11/02/25,  
11/03/25, 08/04/25, 20/05/25



## Partez à la découverte de vos ancêtres, de vos racines....

Par **Nathalie BENNASR**

Nathalie BENNASR, généalogiste familiale professionnelle, diplômée en Généalogie et Histoire des Familles, vous apprend les méthodes et techniques de la recherche généalogique à travers les différentes sources.

Au-delà de l'Etat-Civil, partez sur les traces de votre famille au travers de 8 séances

*Chaque séance comprendra une partie théorique et une partie interactive où vous pourrez poser vos questions concernant vos recherches personnelles.*

### COMMENCER SA GÉNÉALOGIE

#### Les documents militaires

#### LES DOCUMENTS NOTARIÉS

#### Les recherches à l'étranger

#### LES ENFANTS ASSISTÉS OU ABANDONNÉS

#### Le cadastre et les hypothèques

#### Initiation à la paléographie

**Archives Départementales: visite le 17 décembre de 14h à 16h**

**MARDI** 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 88,00€**

**MAIRIE** - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

**DATES** - 08/10/24, 05/11/24, 17/12/24, 21/01/25  
04/02/25, 18/03/25, 29/04/25, 27/05/25



## 8 CONFÉRENCES MENSUELLES PARTAGER LA MUSIQUE

Par **Pierre BOITET**

Professeur d'éducation musicale à l'Education nationale et proviseur honoraire, longtemps collaborateur «Musique» au quotidien *Le Progrès de Lyon*, Pierre BOITET intervient depuis plusieurs années au CADREF de Nîmes, Alès, Bagnols, Le Grau du Roi, Le Vigan, Sommières et Villeneuve les Avignon, à l'Université Populaire d'Uzès et en région Rhône-Alpes.

**CONFÉRENCE 1** Les percussions

**CONFÉRENCE 2** Les bois (1)

**CONFÉRENCE 3** Les bois (2)

**CONFÉRENCE 4** Les cuivres

**CONFÉRENCE 5** Les cordes (1)

**CONFÉRENCE 6** Les cordes (2)

**CONFÉRENCE 7** Les instruments « insolites »

**CONFÉRENCE 8** L'évolution des orchestres, de la période baroque à la période contemporaine



Marc CHAGALL - le violoncelliste

## LES COULEURS DE L'ORCHESTRE

Pourquoi tel thème est-il confié à la clarinette plutôt qu'au violon? Pourquoi telle mélodie est-elle ponctuée par les timbales? Pourquoi à tel moment le basson plutôt que le hautbois?

Toutes ces questions font référence aux couleurs de l'orchestre: comme le peintre choisit ses couleurs, le compositeur choisit ses timbres et utilise la palette des instruments pour réaliser son orchestration. Ce programme permettra de parcourir plusieurs siècles de musique, du baroque à la musique contemporaine et de se familiariser avec la reconnaissance des instruments et leur utilisation au sein de l'orchestre.

Les séances sont illustrées d'exemples musicaux, d'iconographie, de vidéos et d'une approche commentée des partitions, afin de mieux comprendre les « recettes » de composition et d'aller plus loin dans l'émotion. Aucune connaissance technique n'est requise!

Une discographie est fournie à l'issue de chaque séance afin que chacun puisse prolonger ses découvertes musicales et les approfondir selon ses goûts.

**JEUDI** 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 88,00 €**

**MAIRIE - SALLE DES ASSOCIATIONS** - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

**DATES** - 14/11/24, 28/11/24, 09/01/25  
06/02/25, 06/03/25, 03/04/25, 15/05/25, 12/06/25



# MUSIQUE A VOIR A NIMES

*Auditorium des Archives  
Départementales à Nîmes*

## Le comique, le masque et la transgression dans l'opéra

*En complément du cycle Partager la musique, cinq séances consacrées à des oeuvres à voir et à entendre dans leur intégralité ou dans de larges extraits, proposées dans des captations qui ont fait date.*

*Ces cinq séances auront comme fil conducteur, l'envoûtement, la féerie et les sortilèges. Ces opéras ont effet comme point commun de prendre racine dans les récits fabuleux de la mythologie ou de la littérature qui ont impressionné les compositeurs de tout temps. Le programme de cette année fera appel au répertoire baroque et romantique.*

*Accompagnées de quelques repères esthétiques et techniques afin de se familiariser avec les partitions et le livret, ces projections invitent à une immersion dans les œuvres que le format des conférences ne permet pas. Elles auront lieu cette année dans les excellentes conditions visuelles et acoustiques de l'auditorium des Archives Départementales de Nîmes.*

**Séance 1** – Platée de Jean-Philippe RAMEAU

**Séance 2** – Falstaff de Giuseppe VERDI

**Séance 3** – Così fan tutte de Wolfgang Amadeus MOZART

**Séance 4** – La Cenerentola de Gioachino ROSSINI

**Séance 5** – Le chevalier à la rose de Richard STRAUSS

*(Programme donné sous réserve)*



1

PLATEE

Jean-Philippe RAMEAU



2

FALSTAFF

Giuseppe VERDI



3

COSI FAN TUTTE

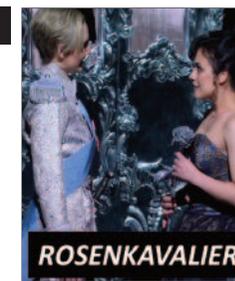
Wolfgang A MOZART



4

CENERENTOLA

Gioachino ROSSINI



5

ROSENKAVALIER

Richard STRAUSS

**MARDI 14h 00 - 16h 30 - TARIF: 75,00€**

**ARRÊTS DE BUS: FOREZ (LIGNE 6) ou CDT RAYNAL (LIGNE 7)**

**DATES - 03/12/24, 14/01/25  
11/02/25, 08/04/25, 20/05/25**



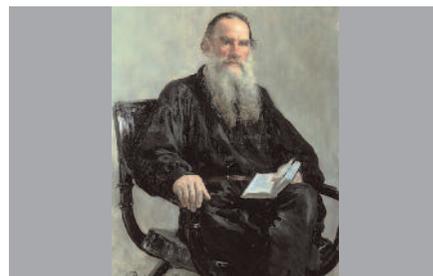
L'empire russe de la fin XIX<sup>e</sup>  
au début XXI<sup>e</sup> siècle



LES OLIGARQUES  
du XXI<sup>e</sup> siècle



Sept livres pour s'immerger  
dans l'époque des Romanov



L'actualité  
brulante de l'année



*Démêler le vrai du faux, séparer l'information vérifiée des fake news, nommer les différentes stratégies qui façonnent l'opinion publique - ce décryptage vous sera proposé dans ce cycle de conférences.*

Par Irina MENEZ, **LA RUSSIE EST DANS LA TOURMENTE**: critiquée, accusée, rendue coupable de tous les maux de la terre... **Voici l'image que nous avons aujourd'hui de la Russie**

LES JOURNALISTES  
et la liberté de la presse



L'avant-dernier Tsar russe



Les chefs-d'œuvre de l'art  
russe visibles en France

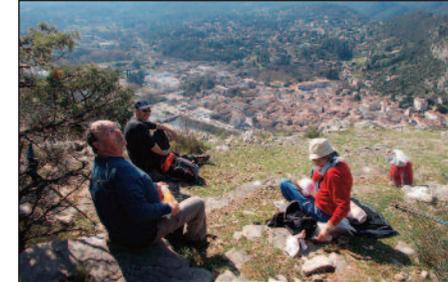


Un sujet mystère



**DATES** - 04/10/24, 22/11/24, 29/11/24, 20/12/24  
31/01/25, 21/03/25, 28/03/25, 06/06/25

**VENDEDI** 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 88,00 €**  
**MAIRIE** - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944



NOUVEAU



Calvisson - Le roc de Gachone

## & RANDOS DÉCOUVERTES

Animateur **Jean-Michel FABRE**



Corconne - Le Pont du Hasard

*Nous vous proposons une nouvelle activité randonnée à la portée de tous les adhérents qui n'ont pas un problème physique contre-indiquant. **BAINS DE NATURE ET CONVIVIALITÉ SONT LES BOUSSOLES DE CES BALADES**, et dans l'esprit culturel du Cadref, les textes de présentation qui les accompagnent vous indiquent anecdotes et aspects historiques des lieux traversés. Seule contrainte : Des chaussures de randonnée à semelles à crampons (pas de type basket à semelle lisse), les sentiers du Gard sont assez caillouteux ! et si possible des bâtons.*

🕒 Les randonnées ont lieu en principe tous les mardis y compris pendant les vacances scolaires. Mais elles n'ont pas lieu en cas de températures extrêmes (négatives ou plus de 30°) ou en cas de mauvais temps généralisé ainsi qu'en cas d'indisponibilité de ma part (absence ou maladie). Compte-tenu de ces éléments, nous nous engageons à assurer un minimum de 15 randos dans l'année.

🕒 Les randonnées ont toutes une longueur de 14 (+/- 1) km et un dénivelé cumulé (somme de toutes les montées) inférieur à 450 m environ. Toutefois, en hiver, lorsque les conditions sont difficiles, avec en particulier des températures minimales très basses, le départ est retardé et la distance abaissée à 10 km environ.

🕒 Les randonnées se déroulent sur l'ensemble du département du Gard à l'exception de la partie ouest où les dénivelés sont trop importants.

🕒 Le rythme est tranquille, adapté aux capacités de chacun et on a le droit de s'arrêter pour admirer un paysage ou photographier une fleur, à condition de ne pas retarder le groupe. Pour autant ce n'est pas une flânerie digestive et on essaye de garder une allure de randonnée, propre à un bon entretien cardio-vasculaire pour chacun.

🕒 Une halte est prévue pour le pique-nique qui sera tiré du sac.



*Capelle vers Aubussargues*

## MARDI

**DÉPART VARIABLE** 9h 30

**TARIF:** 30,00€ pour l'année

🕒 Le départ de toutes les randos a lieu impérativement à 9h 30 sauf pour les randos d'hiver réduites où il est décalé de 30 à 90' suivant l'itinéraire.

🕒 L'acheminement au point de départ de la rando se fait en **COVOITURAGE**, chaque participant devant s'organiser pour arriver au point de RDV à l'heure.

🕒 Je communique par mail à l'ensemble des inscrits le programme de la rando le lundi matin avant 9h 00 (afin d'avoir une météo fiable sur le trajet), avec un descriptif de l'itinéraire et des particularités rencontrées. Figurent également les coordonnées (latitude et longitude) du point de RDV. En effet, celui-ci n'a pas toujours une adresse et peut se trouver en rase campagne.

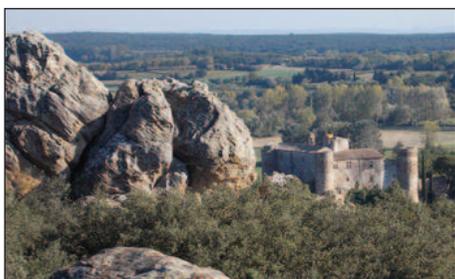
Les conducteurs doivent donc avoir un GPS ou utiliser une appli GPS (Maps, Waze...) et pouvoir y rentrer des coordonnées en latitude et longitude.

Pour faciliter le covoiturage, je joins au mail un lien (spécifique à la rando) vers le site internet TOGETZER afin de favoriser les demandes ou offres de transport. Il est important de limiter au maximum le nombre de véhicules, certains points de RDV ayant des possibilités de stationnement limitées.

*Pour les besoins de l'organisation des randos et du covoiturage, les participants doivent accepter de me communiquer leur adresse e-mail et leur numéro de portable.*

**S'INSCRIRE SANS TARDER CAR IL N'Y AURA QUE 30 PLACES POUR TOUT LE CADREF**

**CHAQUE RANDONNÉE POUR RASSEMBLER DES ADHÉRENTS DE TOUS LES SITES DU CADREF**



*La Capelle et Masmoliène*



*Petite Camargue - Marais du Cougourlier*



*Euzet - Le Vladuc du Mas Champlon*



*Dans les prés du Callar*



De 9h 00 à 13h 00

**VILLEVIEILLE**

## **FORUM INTERCOMMUNAL DIMANCHE 8 SEPTEMBRE**

Présence de **Philippe JETUR** enseignant des cours de

**GÉOPOLITIQUE**

**LES HISTOIRES D'HISTOIRE**

Présence de **MARIE BENEL** enseignante du cours

**HISTOIRE DES MYTHES ET DES CIVILISATIONS**

### **INFORMATIONS & BROCHURE SUR LE STAND**

## **FORUM DES ASSOCIATIONS**

**JUNAS** - SAMEDI 14 SEPTEMBRE

PLACE DE L'AVENIR - DÈS 9H 00

Présence de **IRINA MENEZ** enseignante du cours

**HISTOIRE DE LA RUSSIE**

Présence de **Nathalie BENNASR** enseignante du cours de

**GÉNÉALOGIE**

Présence de **MARIE BENEL** enseignante du cours

**HISTOIRE DES MYTHES ET DES CIVILISATIONS**

Présence de **Philippe JETUR** enseignant des cours de

**GÉOPOLITIQUE & LES HISTOIRES D'HISTOIRE**

**ADHÉRENTES**



**ADHÉRENTS**

**VOUS RÉSIDEZ DANS UN VILLAGE  
DU GARD OU DE L'HÉRAULT**

**VOUS ÊTES ADHÉRENT(E)S**

**D'UNE AUTRE ASSOCIATION**

*Et si on faisait un échange ? Nous diffusons les activités de votre association et vous communiquez à vos membres les nôtres ?*

**A VOTRE DISPOSITION POUR DIFFUSER CES  
ÉCHANGES**

Renseignement - [jeanpierremurand@orange.fr](mailto:jeanpierremurand@orange.fr)



**ADHESION  
ANNUELLE**

**AVANT LE  
23 SEPTEMBRE**

**INSCRIPTION...INSCRIPTION...**

Pour ouvrir un cours un **quota d'inscription** est nécessaire mais le **critère du nombre** est primordial.

Ne pas **ATTENDRE LE DERNIER MOMENT** pour envoyer votre adhésion car une commission se réunit pour valider l'ouverture des cours **4 JOURS** avant la rentrée.



Espace Marcel GRANIER

ASPÈRES

## HISTOIRE des MYTHES et des CIVILISATIONS

### FRANÇOIS I<sup>ER</sup> ENTRE HISTOIRE ET LÉGENDE

François I<sup>er</sup> n'a que 20 ans lorsqu'il succède à son cousin, Louis XII surnommé le « Père du Peuple », mort sans héritier.

Par **Marie BENEL**

*Docteur-ès-Lettres*

Au cours des 32 ans de règne, ce séducteur, personnage de légende, haut de 2 mètres et d'une force herculéenne, va profondément marquer **l'idéal nouveau de la Renaissance**, donnant à la monarchie un spectacle grandiose dans le cadre des châteaux de Fontainebleau ou du Val de Loire, avec Chambord, Blois... Mais il restera **un chevalier**, un guerrier, rêvant de gloire, les yeux tournés vers **l'Italie**, double aspect d'un **personnage mythique**.

« Il y a des moments où les peuples sont jeunes et turbulents: il leur naît alors un chef qui cristallise cette image, et dont le nom la garde vive à tout jamais. Ainsi de François I<sup>er</sup> qui résume à la fois la témérité, la jeunesse, la beauté et la galanterie françaises, lui qui fit la guerre, traita les affaires d'état avec une ardeur égale ».

Mais la **légende** simplifie les visages pour mieux les laisser en mémoire, et ce roi ne fut pas que **galant chevalier**: alors que le Nou-



*Bataille de Pavie, Capture de François I<sup>er</sup>*



*François I<sup>er</sup> et son épouse Éléonore de Habsbourg*



*Les rois François Ier et Henri VIII au camp du Drap d'Or. Huile sur toile, 1545, Royal Collection.*

veau Monde surgissait à l'Ouest, François I<sup>er</sup> contribua au surgissement de la **Renaissance**, qui allait fonder la France et l'Europe modernes. Et si François I<sup>er</sup> rêva tellement de faire sienne l'Italie dont il aurait dû hériter, ce fut moins par désir de conquête que parce qu'avec ses peintres, ses architectes, ses savants humanistes, **l'Italie incarnait la terre de l'Esprit nouveau**.

**LUNDI** 14h 30 - 16h 00 - **TARIF: 77,00€**

**Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - PARKING A 30 M**

**DATES - 07/10/24, 18/11/24, 02/12/24, 13/01/25**

**10/02/25, 10/03/25, 07/04/25, 19/05/25**

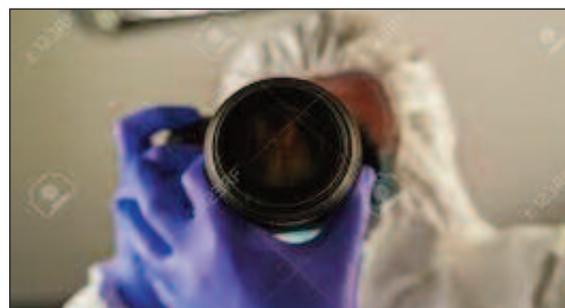


Espace Marcel GRANIER

ASPÈRES

## 8 CONFÉRENCES MENSUELLES **ATELIER CRIMINALISTIQUE**

**La criminalistique est la collecte d'indices sous toutes ses formes et son analyse pour déterminer et identifier le ou les auteurs d'une infraction**



Par **Sandrine SKILLER**



Sandrine SKILLER diplômée en Droit Privé de la Faculté de Montpellier et de l'Ecole Nationale de Procédure de Paris a étudié notamment l'Analyse Comportementale spécialisation Profilage. Conférencière depuis plusieurs années dans le Vaucluse, le Gard, les Alpes Maritimes, le Var, elle est également membre partenaire de l'Association Québécoise de Criminalistique et travaille bénévolement en collaboration avec l'Association AVANOR (Association pour les Victimes d'Affaires Criminelles Non Résolues).

Depuis quelques années l'Analyse Comportementale ou Profilage est devenu un outil d'enquête indispensable au même titre que les sciences forensiques, la psychologie, la criminologie... Elle se propose de vous faire partager sa passion en vous faisant découvrir un univers bien loin parfois des idées véhiculées par l'audiovisuel.

**La rentrée 2024 sera exceptionnelle** puisque cette année les conférences seront concentrées sur le premier trimestre (Pour des raisons personnelles et professionnelles je serai absente le reste de l'année).

Elles seront au nombre de 5 avec une durée de 3 heures au lieu de 2 heures (Une pause sera faite bien entendu lors de la présentation).



**Vous pourrez découvrir au fil des conférences les thèmes suivants:**

- ◆ Histoire et Naissance du Profilage ◆ Les outils du profiler
- ◆ Les sciences forensiques: le sang, les empreintes digitales, l'ADN
- ◆ Approche de médecine légale ◆ Classification FBI des tueurs en série

**MERCREDI 9h 00 - 12h 00 - TARIF: 88,00 €**

**Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - PARKING A 30 M**

**DATES - 02/10/24, 06/11/24  
20/11/24, 27/11/24, 11/12/24**



Espace Marcel GRANIER

## MENHIRS, DOLMENS et ALLÉES

**COUVERTES:** l'aventure de l'élévation des menhirs, des tumulus et des dolmens avec leur allées couvertes. Les secrets du Néolithique sur l'élévation de ces pierres pouvant atteindre 60 tonnes.

## LES LÉGENDES DE BROCELIANDE &

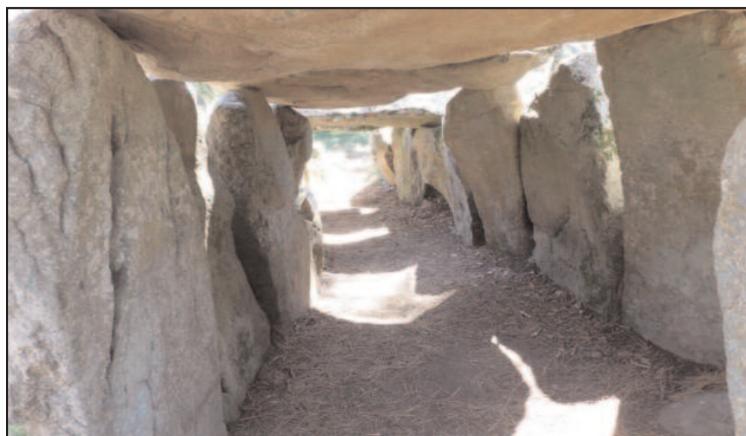
**DU ROI ARTHUR:** de la naissance du mythe qu'abrite la Mère Forêt de Brocéliande, d'Arthur à Morgane et Merlin, littérature Bretonne, Française, Anglaise ou Allemande du Moyen-Age.

Par **Philippe JETUR**

## LES ORIGINES DE LA GENDARMERIE NATIONALE SOUS LA ROYAUTÉ:

**MERCREDI** 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 88,00€**

**Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - PARKING A 30 M**



la naissance d'un corps de justice militaire au XII<sup>e</sup> vers une gendarmerie nationale.

## LES DÉBUTS DE LA GENDARMERIE SOUS L'EM-

**PIRE ET JUSQU'EN 1914:** de l'âge d'or sous le Consulat à la préoccupation républicaine majeure.

## LA TAPISSERIE DE BAYEUX:

de son commencement au lendemain de la bataille d'Has-

ting cette tapisserie de 0.50 m sur 70 m se raconte par elle-même.

## HOMME FLEURS ET VERTE ARABIE:

un voyage au pays des hommes fleurs, sur la côte est de la Mer Rouge, la vie nomade dans les Monts Sarawat.

## L'HÉRITAGE ET LA RENAISSANCE DE

**LA CONSCIENCE CELTE:** la reine Victoria ouvre la voie à une revalorisation de l'identité culturelle Celte.

## LE VAUDOU, MAGIE OU RELIGION:

de la naissance à la mort et même au-delà avec les zombis.

**DATES - 16/10/24, 13/11/24, 18/12/24, 22/01/25**

**29/01/25, 19/03/25, 30/04/25, 28/05/25**



Espace Marcel GRANIER

**RUSSIE**: Poutine entame son 5<sup>ème</sup> mandat, qu'a-t-il fait? où va-t-il?  
et que dit le pays

**L'UNION EUROPÉENNE**: que nous apprend le vote de Juin 2024

**L'IRAN DES MOLLAH**: où en est le pays après le vote de février 2024

**LE SÉNÉGAL**: que devient son influence dans le continent après  
l'élection présidentielle de 2024

**LE MEXIQUE**: que devient le pays après la présidentielle de 06/2024

**LES USA**: que nous raconte le résultat du vote de novembre 2024 et  
la prise de pouvoir de 01/25

**YEMEN**: des Hommes Fleurs aux Houtis, d'un peuple de paix à un  
peuple en guerre

**LE MAGRHEB** (Maroc-Algérie-Tunisie) après le printemps Arabe

**PAR**  
**PHILIPPE JETUR**

**MERCREDI** 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 88,00€**

**Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - PARKING A 30 M**

**DATES - 09/10/24, 06/11/24, 04/12/24, 08/01/25**

**05/02/25, 05/03/25, 02/04/25, 14/05/25**



Espace Marcel GRANIER

4 CONFÉRENCES MENSUELLES

**BOTANIQUE**

ASPÈRES

5

CONFÉRENCES THÉORIE/PRACTIQUE



Par **Eric GANNEVALLE**  
Agronome, Ethnobotaniste

*J'ai découvert la botanique à la fois de façon universitaire et par les sorties enfant à Assas.*

*Je tiens à cette double approche scientifique et sensorielle pour que nous nous reconnectons à l'Univers des plantes, leur identification, leur histoire et leurs utilisations.*

*Je travaille avec des petits et des grands dans les Ecoles et ponctuellement pour le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement du Gard et la Maison de L'Environnement de l'Hérault.*

... pour approfondir l'étude des familles botaniques, comprendre les stratégies des végétaux face à la ressource en eau, et l'impact du réchauffement climatique

FLEUR DE HÉMÉROCALLE

3

SORTIES "DÉCOUVERTE"

Une mise en pratique, pour reconnaître les végétaux avec tous nos sens, en découvrir la répartition selon les milieux, et appréhender leur évolution au gré des saisons

02/10/24 Fruits d'automne  
26/03/25 Salade Sauvages  
07/05/25 Fleurs et Insectes

FLEUR DE CHICORÉE

MERCREDI 14h 30 - 16h 30 - TARIF: 88,00 €

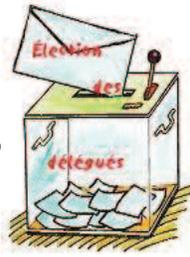
Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - PARKING A 30 M

DATES - 02/10/24, 13/11/24, 27/11/24, 12/02/25  
26/03/25, 09/04/25, 07/05/25, 04/06/25



## BULLETIN DE CANDIDATURE

aux élections de délégué(e)s - 2024/2025



Je soussigné(e) .....

**déclare être candidat(e) aux élections de délégué(e)s**  
2024-2025 pour la **discipline ou activité**

.....

Jour et horaire:.....

Nom de l'enseignant(e): .....

Fait à ..... le .....2024

**Signature:**

### LES DÉLÉGUÉS DE COURS

**Ils ont un rôle statutaire:** Participation chaque année à l'Assemblée Générale: vote du compte financier et tous les 3 ans, élection d'un nouveau Conseil d'Administration.

**Ils ont un rôle fonctionnel:** au sein de leur cours, liens entre les étudiants, les Professeurs, l'Administration. Au cours de l'année, ils sont invités à participer à deux réunions d'information et de consultation sur l'organisation et le fonctionnement du CADREF.

### MODALITÉS PRATIQUES

Le délégué de cours est élu, en début d'année universitaire, pour 1 an, par les adhérents du cours dans la proportion de **1 délégué pour 1 à 20 étudiants**. Pour déposer votre candidature, il suffit de remplir le bulletin ci-dessus et de le retourner au Secrétariat du Cadref avec votre inscription: par courrier ou sur place au Cadref.

**L'élection des Délégués aura lieu dans chaque cours, à partir de la 1<sup>ère</sup> conférence de la rentrée.**

### BULLETIN DE CANDIDATURE

A envoyer, CADREF, 249, rue de Bouillargues - 30000 NÎMES

## LE CADREF EST UNE ASSOCIATION GÉRÉE PAR SES ADHÉRENTS

### L'IMPLICATION DES ADHÉRENTS EST UNE CONDITION ESSENTIELLE POUR ASSURER LA PÉRENNITÉ DE L'ASSOCIATION

Les adhérents élisent des délégués qui élisent un Conseil d'Administration. Les fonctions de Délégué et d'Administrateur sont exercées à titre bénévole. La motivation nécessaire pour exercer ces fonctions trouve sa justification dans la mission d'intérêt général assurée par l'Association: **OUVERTURE À LA CULTURE POUR TOUS ET MAINTIEN DU LIEN SOCIAL.**

### LA GESTION ADMINISTRATIVE DE L'ASSOCIATION

Elle est entièrement prise en charge par : **Nathalie FAUCHER**, Directrice  
**Isabelle WEILL**, Adjointe

### LES MEMBRES DU BUREAU

Simone CLEMENT, Présidente, Monique ALLIER CHAY, Vice-Présidente, Jean Pierre HERMANTIER, Trésorier, Elisabeth JABOT, Secrétaire, Daniel JULIEN, Trésorier Adjoint, Christian COLSON, Secrétaire Adjoint, Claude CHARDOUNAUD, Jean-Michel FABRE et Hélène LALIS, Chargés de Mission.

**RESPONSABLE DU SITE DE SOMMIÈRES:** Jean-Pierre MURAND

### LE FONDS DE SOLIDARITÉ CULTURE

Le Conseil d'Administration du CADREF a décidé en 2019 de constituer un Fonds de Solidarité Culture. Celui-ci a pour objectif de favoriser l'accès aux cours organisés par notre association pour les adhérents disposant de revenus modestes, en leur accordant une aide à l'inscription. Il s'agit d'un fonds dédié qui est alimenté:

- 1) par les dons effectués par les adhérents désireux de participer à cette action solidaire, soit en permettant l'arrondi du montant de leur(s) inscription(s), soit en adressant directement un don au CADREF. Il est rappelé que notre association étant reconnue d'intérêt général, les donateurs pourront bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 66% du montant de leur don
  - 2) par les subventions accordées par les collectivités territoriales au titre du Fonds de Solidarité Culture
  - 3) par les dons effectués par les entreprises et organismes privés au titre du Fonds de Solidarité Culture dans le cadre des dispositions du Code Général des Impôts
- Le Conseil d'Administration du CADREF définit chaque année le montant de l'aide accordée et les conditions que doivent remplir les adhérents pour pouvoir bénéficier de cette aide. Le Fonds de Solidarité Culture est redistribué chaque année dans la limite des ressources affectées.

**Pour l'année 2024-2025, une aide à l'inscription de 40,00 € pourra être accordée aux adhérents qui, sur l'avis d'impôt 2024, justifient d'un Revenu Fiscal de Référence inférieur à 17 133 € pour une personne seule et à 32 000 € pour un couple soumis à imposition commune.**

## LES TARIFS 2024-2025

**Adhésion à l'association: 56,00 €**

**Coût réel : 19,04 €** en raison de la réduction d'impôt de 66% accordée, soit une réduction de 36,96 €. (voir ci-dessous l'aide à l'inscription prévue pour les adhérents éligibles au Fonds de Solidarité Culture)

### FRAIS D'INSCRIPTION AUX COURS

Le tarif est indiqué pour chaque discipline en fonction du nombre de séances programmées dans l'année.

**Nous tenons à préciser que la plupart de nos cours ont un coût horaire entre 4 et 6 €, certains se situant entre 3 et 4 € de l'heure comme les cours de langue.**

Dans le cadre du Fonds de Solidarité Culture, une réduction de **40,00 €** pourra être accordée sur la première inscription sur présentation de l'avis d'impôt 2024 indiquant le Revenu Fiscal de Référence (*Voir le détail dans le chapitre "Le Fonds de Solidarité Culture" p. 20*).

Il convient de rappeler que les dons effectués par les adhérents pour alimenter le **Fonds de Solidarité Culture** donnent lieu à la délivrance de reçus fiscaux ouvrant droit à réduction d'impôt. La solidarité fait partie de l'esprit CADREF.

### CARTE ÉTUDIANT

A disposition dans votre espace adhérent sur le site internet du CADREF.  
***Sinon merci de joindre à votre bulletin d'inscription une enveloppe timbrée à votre adresse.***

### DÉROULEMENT DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE

#### REPRISE DES COURS LE LUNDI 30 SEPTEMBRE 2024

#### VACANCES SCOLAIRES

<b>TOUSSAINT:</b>	Du 19 octobre au soir au 4 novembre au matin
<b>NOËL :</b>	Du 21 décembre au soir au 6 janvier au matin
<b>HIVER :</b>	Du 15 février au soir au 3 mars au matin
<b>PRINTEMPS :</b>	Du 12 avril au soir au 28 avril au matin
<b>PONT DU 1ER MAI:</b>	Du 30 avril au soir au 5 mai au matin
<b>PONT DU 8 MAI:</b>	Du 7 mai au soir au 12 mai au matin
<b>ASCENSION :</b>	Du 28 mai au soir au 2 juin au matin

#### LIEUX DES COURS

**ASPÈRES - Foyer Rural - 5, rue des Sports - 30250 Aspères**  
**LECQUES - Mairie salle des associations - 233, rue du 26 Août 1944**

## LE CADREF

Le CADREF du Gard Université de la Culture Permanente et du Temps Libre est une association reconnue d'intérêt général, ouverte à toute personne sans condition d'âge, de résidence, de diplôme ou de niveau scolaire ou universitaire.

Il est implanté sur 7 sites : Nîmes, Alès, Bagnols sur Cèze/Saint-Gervais, Le Grau du Roi, Le Vigan/Sumène, Sommières et Villeneuve lez Avignon.

Il bénéficie du parrainage de l'Université de Nîmes, dans le cadre d'une convention de partenariat entre ces deux structures.

### MODALITÉS D'INSCRIPTION

Elles sont définies avec précision dans l'annexe 1 au Règlement Intérieur du CADREF établie par le Conseil d'Administration et intitulée "**Conditions Générales d'Adhésion et d'Inscription**".

Ce document peut être consulté dans son intégralité sur le site internet du CADREF ou être adressé par mail.

### LES INSCRIPTIONS SONT PRISES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE

#### PAR COURRIER

En envoyant le bulletin d'inscription accompagné de votre règlement au secrétariat du CADREF, 249, rue de Bouillargues, 30000 NÎMES.

#### SUR LE SITE INTERNET DU CADREF

Vous avez la possibilité de créer **votre compte adhérent** sur le site internet [www.cadref.com](http://www.cadref.com) et de vous inscrire en ligne **en réglant par carte bancaire** à partir du 5 septembre pour les anciens adhérents et du 19 septembre pour les nouveaux.

#### BULLETIN D'INSCRIPTION

**pour l'année 2024/2025 disponible en page 20**

#### POUR TOUS RENSEIGNEMENTS OU MODIFICATIONS

S'adresser au secrétariat de Nîmes, tous les jours de 9h 00 à 12h 00 et de 13h 30 à 17h 00 au **Téléphone : 04 66 36 99 44**

**BULLETIN D'INSCRIPTION 2024/2025**

NOM:.....Prénom:.....

Adresse:.....Code postal:.....

Ville:.....Tél. Fixe: .....

Portable:.....Courriel:.....

Année de Naissance:..... Sexe:  F  H**S'il s'agit d'une 1<sup>ère</sup> inscription comment avez-vous connu le Cadref?** Publicité  Recommandation**Quelle est votre situation professionnelle?** Retraité(e)  En activité En activité partielle  En recherche d'emploi**Quelle est ou a été votre origine professionnelle?** Agriculteur  Artisan, Commerçant, Chef d'entreprise Enseignant  Cadre fonction publique ou privée Profession libérale  Employé public ou privé  Ouvrier

*Dans le cadre du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), l'association est responsable du respect des données personnelles. Pour assurer son fonctionnement (exemples : pour prévenir l'absence d'un professeur, envoi de certains cours, envoi des programmes, etc...) le CADREF utilise l'envoi de messages électroniques ou de SMS. Si vous ne souhaitez pas recevoir ces informations, merci de cocher la case ci-dessous :*

 Je n'accepte pas de recevoir des informations par e-mail ou par SMS.

**L'ADHÉSION SOUS-ENTEND L'ACCEPTATION DU RÈGLEMENT INTÉRIEUR,  
DES CONDITIONS GÉNÉRALES D'ADHÉSION ET D'INSCRIPTION.**

**PAIEMENTS FRACTIONNÉS**

**Le 1<sup>er</sup> chèque ou prélèvement doit être d'un montant supérieur ou égal à 56,00 €**

Vous avez la possibilité de régler en **plusieurs fois** soit:

▶ Par **chèque**, en les renvoyant avec votre bulletin d'inscription, ils seront mis à l'encaissement à un mois d'intervalle autour du 15 du mois. **Pas de centimes SVP.**

▶ Par **prélèvement**, en renvoyant le mandat de prélèvement signé accompagné de votre RIB/IBAN. **Pas de centimes SVP.**

**VEUILLEZ INDIQUER LES DISCIPLINES CHOISIES**

	*	TARIF	
Histoire de l'Art	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Découverte de la Psychanalyse	<input type="checkbox"/>	55,00 €	=
Généalogie	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Partager la Musique	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Musique à voir à Nîmes	<input type="checkbox"/>	75,00 €	=
Histoire de la Russie	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Histoire des Mythes et des Civilisations	<input type="checkbox"/>	77,00 €	=
Ateliers de Criminalistique	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Les Histoires d'Histoire	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Géopolitique	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Botanique	<input type="checkbox"/>	88,00 €	=
Randos et découvertes	<input type="checkbox"/>	30,00 €	=

\* **COCHER UNE CASE**

Sous Total:.....

Cotisation: **+ 56,00 €**

**FONDS DE SOLIDARITÉ CULTURE** je fais un don de .....  
(Donnant droit à réduction d'impôts)

TOTAL: .....

**SOUTIEN** (Voir conditions d'éligibilité **page 18**  
**Joindre impérativement** l'avis d'imposition 2024  
avec revenu fiscal de référence)

-- **40,00 €**

TOTAL:.....

**BULLETIN A RENVOYER, accompagné du règlement  
CADREF - 249, RUE DE BOUILLARGUES - 30000 NÎMES**

**MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA individuel****IDENTIFICATION DU CRÉANCIER:****CADREF - 249, rue de Bouillargues - 30000 Nîmes**Identifiant Créancier SEPA: **FR88ZZZ85D8D9****RÉFÉRENCE DU MANDAT**

RUM (à remplir par le CADREF):.....

**Conditions générales d'utilisation de votre mandat**

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez le CADREF à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de paiement du CADREF. Vous bénéficiez d'un droit de remboursement par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle.

Toute demande de remboursement doit être présentée dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte. Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

**IDENTIFICATION DU CLIENT**

En ce qui vous concerne, nous avons besoin des éléments suivants

Nom:.....Prénom:.....

N° et Rue:..... Code postal:.....

Ville:.....

**VOS COORDONNÉES BANCAIRES**BIC IBAN **Joindre obligatoirement un RIB****VOTRE SIGNATURE**

Date: .....Ville:.....

Date de signature de votre mandat Lieu de signature de votre mandat

Échéancier ►

**ÉCHÉANCIER POUR L'ANNÉE 2024/2025**Le 1<sup>er</sup> prélèvement doit être égal ou supérieur à 56,00 €

Les prélèvements se font autour du 15 du mois

**Pas de centimes SVP**Montant total dû .,00 €1<sup>er</sup> prélèvement .,00 € /2<sup>ème</sup> prélèvement .,00 € /3<sup>ème</sup> prélèvement .,00 € /4<sup>ème</sup> prélèvement .,00 € /5<sup>ème</sup> prélèvement .,00 € /6<sup>ème</sup> prélèvement .,00 € /**FAITES LE PLEIN DE COURS  
POUR LA RENTRÉE PROCHAINE**

A la rentrée, vous avez la possibilité d'assister au premier cours de chaque discipline **AVANT** de vous inscrire!

**FAITES VOS CHOIX!**