

ÉDITION 2026-2027

du Gard

les francas

L'éducation en mouvement !



IL ÉTAIT UNE FOIS

HISTOIRE(S) DE (MIEUX) VIVRE ENSEMBLE

« Deux réalités, un seul message »

Valorisation des production fin mai 2027

CONCOURS

«HISTOIRE(S) DE (MIEUX) VIVRE ENSEMBLE»

Il était une fois « Histoire(s) de (mieux) vivre ensemble » est une opération départementale organisée par les Francas du Gard, à destination des enfants et des adolescent-es (5 - 17 ans).

UN CLICHÉ POÉTIQUE ET ENGAGÉ SUR LE « MIEUX » VIVRE-ENSEMBLE

- * Cette action s'articule cette année autour d'un **concours de photomontage et de poèmes libres**, invitant les participant-es à porter un regard sensible, créatif et engagé sur le thème du vivre-ensemble, de la solidarité, de la paix et de la lutte contre les discriminations.
- * Le point d'orgue de cette opération a lieu en mars, à l'occasion de la **Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale**, proclamée en 1966 par l'Assemblée générale des Nations Unies, et dans le cadre de la **Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme**.
- * À travers l'image et les mots, les enfants et les jeunes sont invité-es à exprimer leurs visions, leurs colères, leurs espoirs, leurs rêves... pour construire ensemble une société plus juste et plus inclusive.



LE FORMAT FAIT PEAU NEUVE

Une version repensée du format, pour une nouvelle approche des objectifs.

Cette opération, qui répond à de nombreux objectifs du Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture, s'intégrera facilement dans tous les temps scolaires, périscolaires ou de loisirs, et à tous les projets pédagogiques (centres de loisirs, temps d'activités périscolaires, cdi, ateliers, clubs...).

Il était une fois « *Histoire(s) de (mieux) vivre ensemble* » accompagne les participants dans l'acquisition de la culture humaniste.

Cette année, cette opération participe à la maîtrise des techniques de la photographie et du photomontage, de l'expression et de l'écriture, à construire et produire du sens à partir des mots, et contribue à développer la créativité à travers la production photographique.

Il s'agit de mettre en place un véritable projet citoyen, constitué de valeurs, de savoirs, de pratiques et de comportements dont le but est de favoriser une participation efficace et constructive à la vie sociale, d'exercer sa liberté en pleine conscience des droits d'autrui, de refuser la violence et les discriminations sous toutes leurs

formes. Il contribue à la maîtrise des arts et de son langage : susciter des émotions et communiquer rapidement et efficacement un message complexe, lire et comprendre le message d'une image ; ainsi qu'à la maîtrise de la langue française : comprendre une consigne, découvrir une nouvelle technique littéraire, exprimer un sentiment et une émotion

NI COMPÉTITION, NI RÉCOMPENSE

Juste le plaisir de « *faire ensemble* » une production sur le thème du « (mieux) vivre ensemble », de mieux utiliser les livres et les objets, d'échanger avec d'autres enfants et jeunes de l'ensemble du département.

LE (NOUVEAU) PRINCIPE DE L'OPÉRATION

Des enfants et des adolescents de 5 à 17 ans (clubs ados, espaces jeunes, centres de loisirs, établissement scolaires...) imaginent plusieurs mises en scène photographiques (à l'aide d'un-e référent-e pour les moins de 6 ans) en s'inspirant de l'artiste Uğur Gallenkuş et de ses photomontages numériques, traitant d'une ou plusieurs discriminations, puis devront par la suite créer des poèmes libres à partir du photomontage d'une autre structure.

Sous la forme de concours, chaque structure proposera 5 photomontages à un jury composé de spécialistes de la photo et professionnel-les de l'animation qui aura la charge d'en sélectionner une seule parmi les 5 proposées afin de la transmettre à un autre groupe de participant-es.

Par la suite, les structures devront proposer 15 poèmes libres, à partir du photomontage reçu. Le jury devra une nouvelle fois, sélectionner 5 productions parmi vos réalisations.

- * **JUSQU'AU 19 FÉVRIER 2027**
Production de 5 photomontages à la manière de Uğur Gallenkuş traitant d'une ou plusieurs discriminations
- * **DU 22 AU 26 MARS 2027**
Jury départemental, choix d'un photomontage par structure
- * **DU 1^{ER} MARS AU 14 MAI 2027**
Production de 15 poèmes maximum à partir du photomontage reçu
- * **DU 18 AU 21 MAI 2027**
Jury départemental, choix de 5 poèmes pour illustrer chaque photomontage
- * **COURANT JUIN 2027**
Distribution des recueils lors de la Journée de Valorisation des productions (date et lieu à définir)

Pour permettre une bonne organisation dans le déroulement, et la préparation du jury, il est impératif d'inscrire son groupe à l'aide de la fiche jointe. L'inscription s'enregistre obligatoirement sur l'ensemble du projet (création de photographies et réalisation des poèmes).

CONTINUER LA LUTTE CONTRE LES DISCRIMINATIONS

L'égalité est une valeur fondatrice du projet des Francas réaffirmée en ces termes « chacun, quels que soient son âge, son genre, ses potentialités, son origine ou sa situation sociale, doit avoir toutes possibilités de vivre dignement ».

À ce jour, la loi reconnaît plus de 25 critères de discrimination. Ainsi, défavoriser une personne en raison de ses origines, son sexe, son âge, son handicap, ses opinions... est interdit par la loi. Pourtant, force est de constater que les lois ne suffisent pas et que les actes discriminatoires ne connaissent pas de récession. En témoignent notamment les chiffres du harcèlement scolaire puisque l'Unicef estimait qu'en 2019, 700 000 enfants étaient concernés par ce fléau. Harcelés pour leur(s)

différence(s), sensibiliser les enfants et les jeunes à l'égalité, au vivre et à l'agir ensemble est donc plus que jamais un enjeu de société. Dans cette optique « Histoire de mieux vivre ensemble » entend déconstruire les représentations et les stéréotypes qui sont à l'origine des discriminations.

Pour cette nouvelle édition, l'Association départementale des Francas du Gard souhaite à nouveau mettre toutes les luttes sur le même pied d'égalité. Nous invitons donc les enfants et les jeunes à imaginer des histoires autour de la discrimination de leur choix, afin de traiter d'un sujet qui les concernent de près ou de loin ou qui leur tient particulièrement à cœur.

CALENDRIER

- * **INSCRIPTION**
(à l'aide du coupon ci-joint)
Jusqu'au 18 décembre 2026.
- * **RENDU DES PRODUCTIONS**
19 février 2027
pour les photomontages
14 mai 2027
pour les poèmes libres
- * **VALORISATION DES PRODUCTIONS**
Fin mai
(lieux à définir)

QUELQUES IDÉES...

Par des recherches sur Internet, des débats, des faits divers, par la lecture de la presse, par ce que renvoie la télévision, par le vécu de chacun, plus généralement par la réflexion collective, aidés par un comité pédagogique, les groupes pourront traiter des différences sous toutes leurs formes : différence de genre, handicap, culture, religion, origine, apparences, orientation sexuelle...

DES RESSOURCES

Dès votre inscription, il vous sera envoyé un livret pédagogique, des références pédagogiques et un cahier des charges.

Une malle « Histoire(s) de mieux vivre ensemble » est disponible au siège social des Francas du Gard. Une présentation de cette dernière vous sera envoyée dès réception de votre inscription. Pour l'emprunter, il vous suffit de nous contacter à : accueil@francas30.org



Reconnue d'utilité publique, agréée association éducative
complémentaire de l'enseignement public,
la Fédération nationale des Francas agit
pour la reconnaissance de la globalité de l'éducation.



Elle fonde ses actes sur des valeurs d'humanisme, de liberté,
d'égalité, de solidarité, de paix et de laïcité.



Elle développe, par l'intermédiaire de ses associations
départementales, une diversité de pratiques éducatives,
dont le présent projet.

N'HÉSITEZ PAS À PRENDRE CONTACT AVEC NOUS !

animation@francas30.org

auprès du siège social

Association Départementale des Francas du Gard
L'Altis - 3^e étage
165 rue Philippe Maupas 30900 NIMES

Il était une fois « Histoire(s) de (mieux) vivre ensemble » est une opération organisée par
l'Association Départementale des Francas du Gard, avec le soutien de :



LA CAF PARTICIPE
FINANCIÈREMENT
AU FONCTIONNEMENT
DE LA STRUCTURE